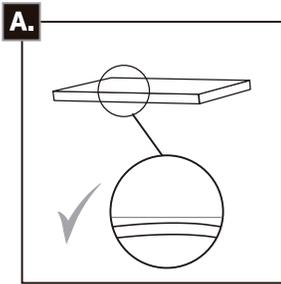


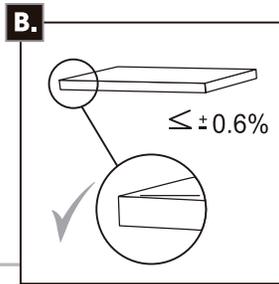
# IMPORTANTE ANTES DE INSTALAR:

CERAMICOLSA SAS (INTERMATEX) PRESENTA PROCEDIMIENTOS PARA UNA CORRECTA INSTALACION Y MATENIMIENTO DE CERAMICAS, PORCELANICOS, MOSAICOS Y PIEDRAS NATURALES, TENER PRESENTE ESTA INFORMACION ANTES DE REALIZAR RECLAMACIONES:

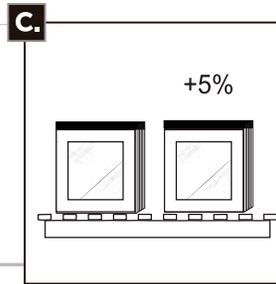
## CARACTERISTICAS Y RECOMENDACIONES



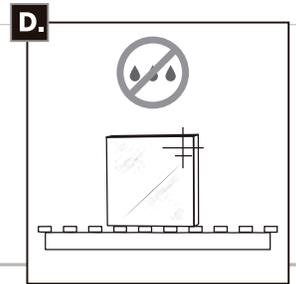
Durante el proceso de fabricación de cerámicas y Porcelánicos, tienden a curvarse es un fenómeno denominado pandeo o alabeo. Esta es una propiedad física del material y cuenta con márgenes de tolerancia preestablecidos, por lo que no se entiende como un fallo en la calidad del producto.



Las normas técnicas establecen que los lados de una pieza pueden tener una diferencia de  $\pm 0.6\%$  con respecto al formato establecido. Esta es una característica de fabricación y se pueden corregir manteniendo una junta de dilatación mínima de 3 milímetros.

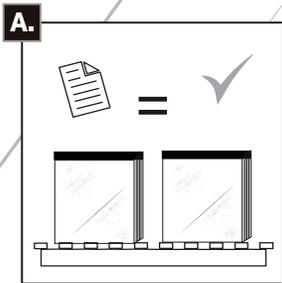


De acuerdo a la distribución del ambiente, le recomendamos adquirir como mínimo un 5% más de producto con respecto a las cantidades estimadas para su proyecto durante la toma de medidas. Esto permitirá reemplazar las piezas dañadas y le proporcionará un repuesto del mismo lote en caso de que sea necesario realizar reparaciones post obra.

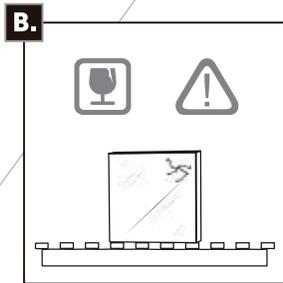


Todos los pavimentos y revestimientos presentan variaciones mínimas en su apariencia que se evidencian al observar la superficie iluminada en ángulo oblicuo, como por ejemplo diferencias de brillo, cambios puntuales de coloración y/o un efecto óptico de ondulación. Todo esto se debe a reacciones físico químicas asociadas al proceso de cocción o elaboración de las piezas, por lo que no se considera un defecto de fabricación.

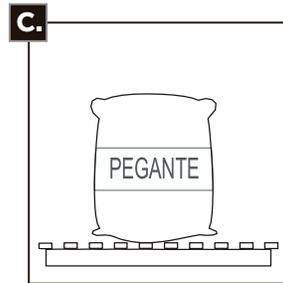
## ACCIONES PREVIAS A INICIAR LA INSTALACION



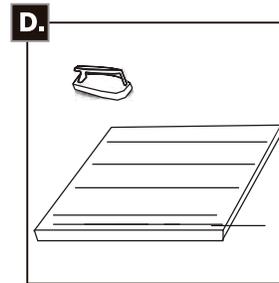
Revise el pedido recibido y verifique que no hayan piezas defectuosas o no relacionadas en la documentación. Si encuentra inconsistencias reportelas al distribuidor.



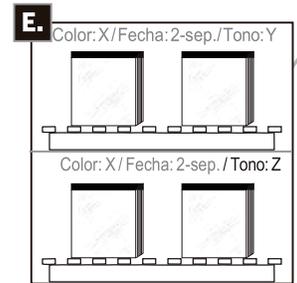
Todas las piezas requieren un manejo cuidadoso durante su almacenaje, manipulación e instalación para evitar desprendidos, astillado en los bordes o rayado de la superficie.



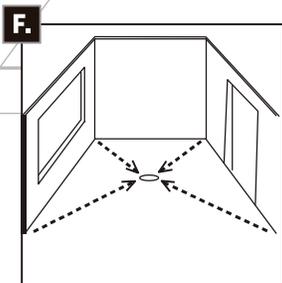
Las Cerámicas, Porcelánicos, Mosaicos y Piedras requieren de pegamentos especialmente formulados para garantizar una adecuada instalación. En piezas de color blanco o claro recomendamos pegantes claros.



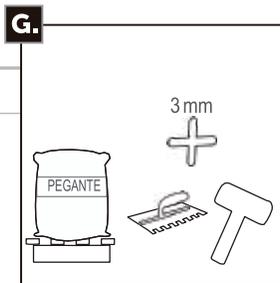
Limpie la cara oculta de las Piezas No omita este paso, ya que podría reducir la adherencia del pegante.



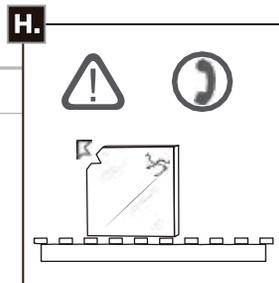
Agrupe las cajas de acuerdo a su tono, lote y fecha de fabricación. Compare visualmente las piezas para verificar la uniformidad de su superficie. Este proceso lo debe realizar en exteriores y a la luz solar. Si instala Piedras o revestimientos de piso o pared rústicas o de impresión digital, combínelas para establecer homogeneidad en las vetas y diseños.



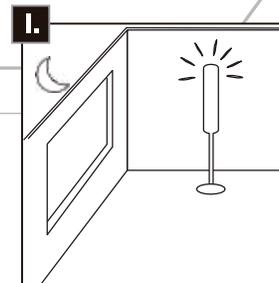
Verifique el área a recubrir tenga una superficie totalmente curada, uniforme y con el declive necesario para el drenaje de líquidos.



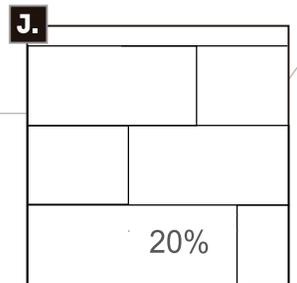
Asegúrese de que cuenta con los siguientes elementos antes de iniciar la instalación: mortero de pega, crucetas plásticas mínimo de 3mm de espesor, máquina cortadora y llana metálica de 6 mm, a 12 mm, (según el formato), martillo de goma color neutro, espátula de goma y cartón corrugado.



Revise cada pieza antes de iniciar su colocación, si encuentra alguna falla visible, suspenda la instalación y comuníquese de inmediato con el distribuidor. Recuerde que todo producto instalado se interpretará como aceptado a conformidad.

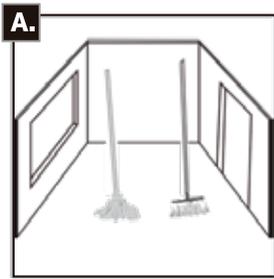


Si trabaja en interiores o durante la noche, ilumine el área de trabajo con lámparas fluorescentes hasta obtener condiciones de luz superiores a las que tendrá en ambiente finalizado. Esto le permitirá detectar errores de instalación con mayor facilidad.

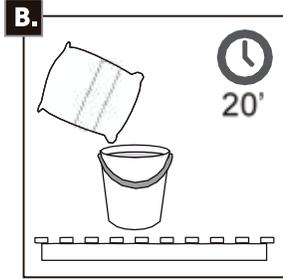


Realice la instalación de manera tal que la línea entre las piezas forme una cuadrícula. Si desea colocar los productos en un patrón escalonado o de 'junta trabada', hágalo de manera tal que la intersección entre las fichas NO supere el 20% del lado total de la pieza, este sistema de instalación se recomienda para los Revestimientos de piedra natural series Petra, Sparta y Natura

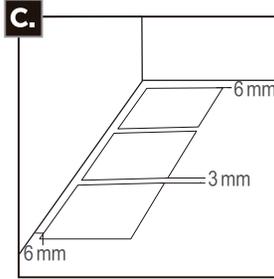
# INICIO INSTALACIÓN DEL PRODUCTO



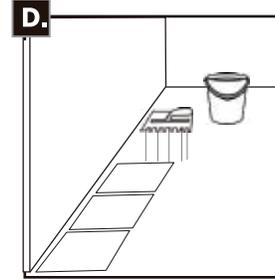
**A.** Barra o limpie la superficie pared o piso sobre la que va a realizar la instalación del producto para eliminar el polvo y los residuos de obra, ya que estos disminuyen adherencia.



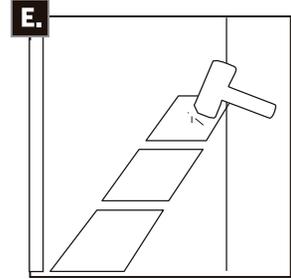
**B.** Si utiliza mortero de pega prepare una cantidad suficiente como para veinte minutos (20') de trabajo. Utilice agua limpia y recipientes totalmente libres de impurezas. No combine una mezcla recién hecha con una ya reposada, pues esto reducirá su adherencia.



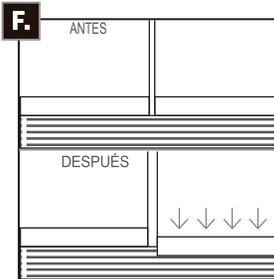
**C.** Mantenga una distancia mínima de 3 mm. entre las piezas y una junta perimetral de 6 mm. con respecto al borde de los muros para prevenir un desprendimiento futuro del producto. En áreas extensas, instale en secciones de máximo 25m<sup>2</sup>, dejando dilataciones perimetrales de 8 mm. entre ellas. Si la superficie tiene juntas estructurales debe respetarlas.



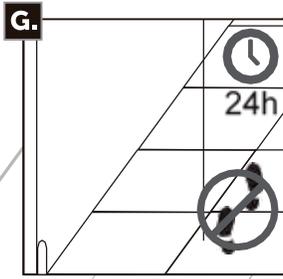
**D.** Esparza mortero de pega sobre un área equivalente a dos piezas y cree surcos con la llana dentada. repita el procedimiento en la cara oculta del Producto Intermatex.



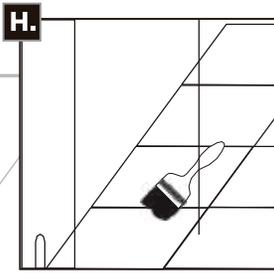
**E.** Adhiera cada pieza presionando levemente hacia abajo girándola un poco hacia los lados. Golpee con el martillo de goma para eva cuar restos de aire presentes en el material de pega.



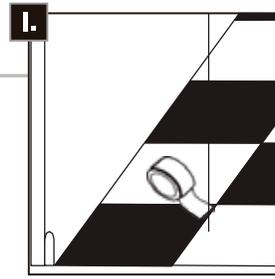
**F.** Durante las pausas de colocación (como la hora del almuerzo o en la noche) el material colocado se re trae. Es importante predecir este movimiento y pegar todas las piezas a la misma altura, ya que de lo contrario se presentarán tropezones entre ellas.



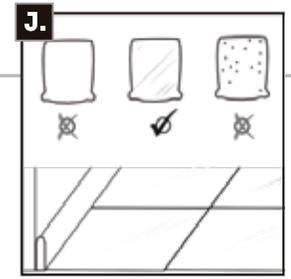
**G.** Revise la instalación al final de la jornada de trabajo, ya que aún está a tiempo de corregir posibles errores. Deje que el mortero se solidifique durante al menos 24 horas, no camine ni ponga objetos sobre el piso antes de ese periodo, ya que podría ocasionar desnieves.



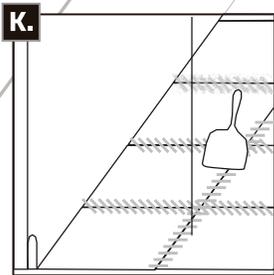
**H.** Limpie el espacio entre las piezas con una brocha delgada. Asegúrese de retirar la arena y los restos de obra, ya que estos impiden la adherencia de la boquilla en caso de que el producto lo requiera; la instalación de Piedras Como las series Petra, Sparta Natura NO se require emboquillar.



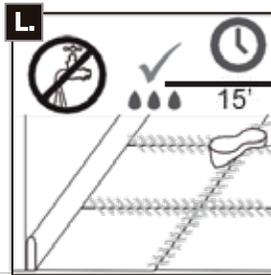
**I.** Iniciar proceso de emboquillado 24 Horas despues de terminar pegado del producto. Para emboquillar si el Producto es de superficie rugosa o tonalidad contrastante (por ejemplo blanco vs negro), recubra los bordes o toda la pieza con cinta de enmascarar. Esto le ayudará a prevenir manchado con la boquilla en pisos ajedrezados o piezas rugosas presentes en mosaicos tipo malla; proteja las piezas claras si utiliza una boquilla de tonos oscuros, o viceversa.



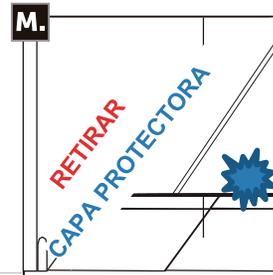
**J.** Elija el material para emboquillar prepárelo siguiendo las instrucciones del fabricante, si tiene Problemas con la boquilla la reclamación la debe dirigir a la marca de esta.



**K.** Aplique el material de boquilla perimetralmente y de manera tal que tenga un grosor equivalente al 90% de la altura de las piezas. No emboquille a tope para prevenir el desprendimiento del material. Utilice una espátula de goma para prevenir el rayado del producto.



**L.** Retire los excesos de boquilla con una esponja humedecida en agua limpia antes de que se cumplan 15 minutos de su aplicación. No omita este paso, pues el contacto prolongado con el material de la boquilla ocasiona daños irreparables en la superficie del producto. El endurecimiento total de la boquilla toma 72 horas. Barra con una escoba de cerdas suaves y limpie con un trapero levemente humedo en agua. Evite utilizar productos con ácidos.

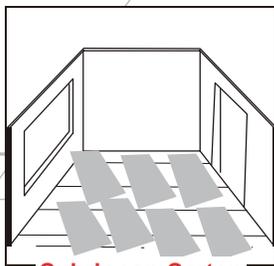


**M.** **RETIRAR**  
**CAPA PROTECTORA**

## IMPORTANTE

Los Porcelánicos Brillantes vienen con una tecnología Nano sellado para evitar manchas ocasionadas por sustancias como vino, café, aceites, chocolate. Etc así se pueden retirar en el menor tiempo posible sin afectar su apariencia, de notar perdida en el sellante al pasar del tiempo se recomienda hacer nuevamente. Este proceso esta condicionado al trafico que se someta el producto. Los Porcelánicos brillantes cuentan con una capa protectora que se debe retirar al terminar la obra, omitir este paso puede ocasionar manchas o nubes en el producto sin derecho a reclamaciones.

# RECOMENDACIONES DE CUIDADO Y MANTENIMIENTO

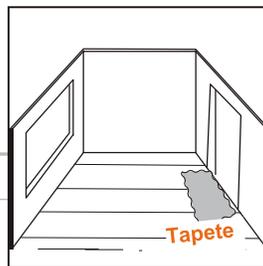


## Cubrir con Carton

Todo producto Brillante es susceptible al rayado por tal motivo No se aceptan reclamaciones por este concepto. Durante la obra cubra el piso con capas de cartón corrugado, esto protegerá a la superficie contra el rayado y facilitará la limpieza previa a la entrega del proyecto.

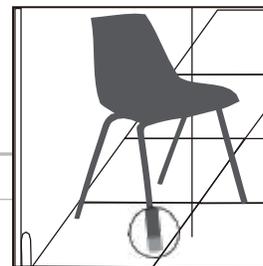


No limpie los productos Intermatex con hipoclorito de sodio puro, Limpiadores que tengan ácidos o detergentes sólidos que puedan tener partículas abrasivas. Estos agentes corren la superficie y pueden causar daños permanentes en su acabado.

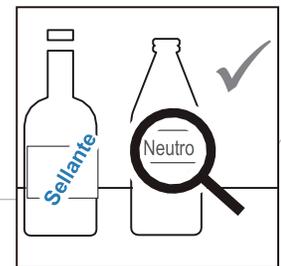


## Tapete

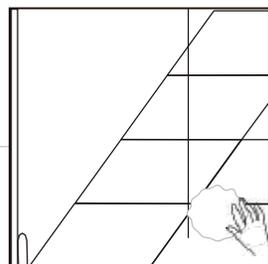
Si tiene pisos de acabado brillante, protéjalos del rayado colocando un tapete atrapa polvo en los accesos y puntos de alta circulación



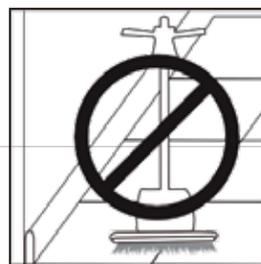
Recubra las patas de las sillas, mesas y en general de todos los elementos del mobiliario con toques de silicona para prevenir el rayado al realizar movimientos con estos elementos.



Si desea sellar Piedras o Porcelánicos se recomienda realizar prueba en una pieza no visible para aprobación del terminado, este proceso puede causar cambios en la apariencia del producto y esto es responsabilidad de quien realice el procedimiento, si utiliza limpiadores o ambientadores verifique en su empaque que hayan sido fabricados a partir de detergentes neutros la afectación al producto tambien es responsabilidad de quien los use.



Limpie las juntas entre las piezas con una solución específicamente formulada para tal fin.



En productos Brillantes no utilice pulidoras para renovar el acabado brillante, ya que con ellas afecta el acabado original del Producto.